

PREMIERE am 24.01.2025

Romeo und Julia

von Charles Gounod

Das berühmteste Liebespaar der Weltliteratur kämpft ums Glück im Opernloft. Gounods romantisches Werk in bewährter Opernloft-Länge von 90 Minuten – *Oper in kurz*

Überall ist Hass. Und mittendrin, zwischen den Fronten, sind Romeo und Julia. Die Gesellschaft – die Montagues und die Capulets – ist gespalten. Und auch wenn niemand benennen kann, warum die Unversöhnlichkeit so grenzenlos ist, bestimmen Ablehnung und Misstrauen den Blick auf den jeweils anderen. Ein Wunder, dass in dieser Stimmung Liebe keimt, mehr noch, von jetzt auf gleich in voller Blüte erstrahlt. Romeo und Julia haben den Mut, einander wirklich zu sehen. Die beiden erleben eine unbedingte Liebe. Aber wie ist das, wenn die Gesellschaft diese Liebe nicht zulässt? Das Paar kämpft für eine Welt, in der unterschiedliche Meinungen möglich sind, in der Menschen einander zuhören. Auch das Publikum darf seine Meinung sagen – angefeuert von Stephano auf Romeos Seite und Lorenzo auf Seiten Julias. Neutralen Boden wird es im von Inken Rahardt entworfenen Szenario des Raumes nicht geben. Das Publikum sitzt sich in zwei Lagern gegenüber, positioniert sich also im wahrsten Wortsinn von Anfang an.

Shakespeares Stück um das berühmteste Liebespaar der Weltliteratur endet tragisch, ebenso die Oper von Gounod. Aber die ist voll von tanzenden Walzermelodien, hinreißenden Arien und sehnsuchtsvollen Duetten. Und wer weiß, vielleicht erträumen wir uns mit dieser wunderschönen Musik eine Lösung gegen den Hass...?

Mit Anna Galushenko (Sopran, Julia), Songyan He (Tenor, Romeo), Alina Behning (Mezzosopran, Stephano) und Timotheus Maas (Bass, Lorenzo)

Regie: Susann Oberacker, Musikalische Leitung: Esteban Andres Ravalan Canales,

Bühne: Inken Rahardt, Kostüme: Almut Blanke

Premiere Fr., 24.01.2025, 19:30 Uhr

Weitere Vorstellungen: So., 26.01., 18 Uhr / Sa. 15.02. 19:30 Uhr / So., 09.03., 18 Uhr /

So., 27.04., 18 Uhr, weitere Termine folgen

Reguläre Tickets ab 28,- Euro

Tickets: www.opernloft.de (print@home)

Opernloft, Van-der-Smissen-Str. 4, 22767 Hamburg

Bildmaterial zum Haus und den einzelnen Produktionen, frei zum Abdruck bei produktionsbezogener Berichterstattung und Nennung der Fotografin Inken Rahardt:

<https://opernloft.de/das-theater/presse/pressebilder/romeo-und-julia/>

11.01.2025

Opern-Slam

“Neujahr”

Ein Sängerwettstreit mit Spaßgarantie: Beim Opern-Slam kämpfen bestens aufgelegte Kandidat*innen um den goldenen Pokal. Und das mit allen Mitteln der Kunst! 90 Sekunden haben die Sänger*innen Zeit, ihre Arie oder ihr Lied zu präsentieren. 90 Sekunden, um die Gunst der Zuschauer*innen zu gewinnen. 90 Sekunden, die über Sieg oder Niederlage entscheiden. Denn den Sieger oder die Siegerin wählen Sie! Ein Dezibelmesser misst die Stärke Ihres Applauses.

Jeder Opern-Slam geht über mehrere Runden: Jede Runde hat ein Thema, zu dem die Sänger*innen passend ein Stück aussuchen, in jeder Runde haben die Sänger*innen die Chance, wertvolle Punkte zu sammeln.

Und damit Sie so richtig in Stimmung kommen, können Sie auch noch ein paar Schnäpse gewinnen - wenn Sie wissen, aus welcher Oper eine Arie war oder wer das Stück komponiert hat. Manchmal genügt einfach auch eine originelle Antwort. Das Ganze wird launig moderiert und macht beste Stimmung.

Die professionellen Opersänger*innen unseres Ensembles treten zu Ihrem Vergnügen gegeneinander an. Allesamt junge, frische und berührende Stimmen.

Opern-Slam “Neujahr”

Sa. 11.01.2025 um 19:30 Uhr

Tickets: www.opernloft.de (print@home)

Reguläre Ticketpreise: ab 28,00,- Euro

Opernloft, Van-der-Smissen-Str. 4, 22767 Hamburg

Bildmaterial, frei zum Abdruck bei produktionsbezogener Berichterstattung und

Copyright-Nennung Inken Rahardt:

<https://opernloft.de/das-theater/presse/pressebilder/opern-slam/>

30.01.2025

Carmen

von Georges Bizet

Mit Bizet's "Carmen" bringt das Opernloft ein absolutes Highlight der Opernliteratur auf die Bühne an der Elbe. In dieser immersiven Inszenierung treffen Sie Carmen bei Ihrer Arbeit in einer Karaoke-Bar, wo sie ihren Signature-Cocktail mixt und französische Chansons singt. Dabei flirtet sie mit jedem, der ihr gefällt.

Einer, der ihr besonders gut gefällt, ist José. Er ist ein bisschen anders als die anderen - höflich und vor allem unsterblich in Carmen verliebt. Doch seine Besitzansprüche gehen schnell zu weit und bedrohen Carmen und ihr Leben.

Genießen Sie Carmens frisch gemixte Cocktails - wenn Sie Glück haben, sogar direkt an der Bar! Seien Sie dabei, wenn José und Carmen sich verlieben - und wenn diese Liebe tragisch scheitert.

Besetzung: Johanna Bretschneider (Mezzosopran), Ljuban Zivanovic (Tenor), Aline Lettow (Sopran) und Jeffrey Herminghaus (Bariton)

Musikalische Leitung: Makiko Eguchi

Regie und Ausstattung: Inken Rahardt | Dramaturgie: Susann Oberacker

Do. 30.01.2025 um 19:30 Uhr

Tickets: www.opernloft.de (print@home)

Reguläre Ticketpreise: ab 28,80,- Euro

Opernloft, Van-der-Smissen-Str. 4, 22767 Hamburg

Bildmaterial, frei zum Abdruck bei produktionsbezogener Berichterstattung und Copyright-Nennung Inken Rahardt:

<https://opernloft.de/das-theater/presse/pressebilder/carmen/>

31.01.2025

Fußballoper

Musik von Oper bis "Olé, Olè, Olé"

Ausgezeichnet mit dem Theaterpreis Hamburg Rolf Mares 2024

Wo kochen die Emotionen genauso hoch wie beim Fußball? In der Oper natürlich! Hier wird geliebt und gestritten und dabei singen sie auch noch um ihr Leben! In einer einmaligen Fusion aus mitreißenden Fangesängen und leidenschaftlichen Opernarien bringt Inken Rahardt mit unserem jungen Ensemble ein spannendes Stück voller Energie und Dramatik auf die Bühne. Und das Beste: Sie können sogar mitsingen! "We Are The Champions"!

Gefördert von der Stiftung Fußball und Kultur EURO 2024. Offizieller Beitrag zum Kunst- und Kulturprogramm zur UEFA EURO 2024.

Besetzung: Freja Sandkamm (Sopran), Ljuban Zivanovic (Tenor), Aline Lettow (Sopran), Bruno Vargas (Bass), Johanna Bretschneider (Mezzosopran), Jeffrey Herminghaus (Bariton)
Musikalische Leitung: Amy Brinkman-Davis
Regie und Ausstattung: Inken Rahardt | Kostüm: Almut Blanke
Dramaturgie: Susann Oberacker

Fr., 31.01.2025 um 19:30 Uhr

Tickets: www.opernloft.de (print@home)

Reguläre Ticketpreise ab 28,00,- Euro

Opernloft, Van-der-Smissen-Str. 4, 22767 Hamburg

Bildmaterial, frei zum Abdruck bei produktionsbezogener Berichterstattung und
Copyright-Nennung Inken Rahardt:

<https://opernloft.de/das-theater/presse/pressebilder/fussballoper/>